

L'exposition en bibliothèque

par Madame Vivianne Cabannes, conservateur général des bibliothèques

Dates Mardi 25 mai 2010
16h30

Horaire : 9h00-12h00 – 13h30-

Contenu MODULE 1 - Exposer en bibliothèque, spécificités et défis

- du succès des expositions
- musées et bibliothèques : « vrais parents ou faux-amis? »
- agir au cœur des collections : donner à voir / donner à comprendre
- typologie d'expositions
- exposer l'écrit , un défi toujours renouvelé
- identité et programmation culturelle

MODULE 2 - Concevoir une exposition : les étapes du projet intellectuel

- les acteurs de l'exposition : 3 acteurs principaux : le concepteur, les objets, le public... et

les autres

- le choix du sujet dans le cadre de la programmation culturelle
- choix des objets /choix du discours
- la recherche documentaire
- la rédaction des documents : scénario, dossier de promotion, textes d'accompagnement
- la conception de la mise en espace

MODULE 3 - La mise en œuvre d'une exposition : moyens , gestion , calendriers

- les moyens humains : qui fait quoi
- préparation et gestion du budget (fiche budgétaire)
- le calendrier, les plannings spécifiques
- la conservation, le traitement et la sécurité des œuvres, les prêts
- le montage et le démontage de l'exposition
- évaluation et bilan

MODULE 4 - La médiation et la place du public dans l'exposition

- l'écrit et son double : les supports pédagogiques
- le son et l'image dans l'exposition
- les supports d'accompagnement : catalogue, petit journal, fiche éducative
- visites guidées, lectures et animations in-situ
- les manifestations d'accompagnement : débats, rencontres, projections ...
- la communication autour de l'exposition

Prix CHF 190 pour les membres ; CHF 270 pour les non-membres