

L'INTERNET REMPLACE-T-IL LE DOCUMENTAIRE?

par **Nicole Giraud**, *conseillère indépendante et formatrices des bibliothèques, Paris*

A l'heure d'Internet, les bibliothèques doivent aussi repenser leur politique d'acquisition et rechercher la complémentarité entre les ressources en ligne et les supports imprimés et numériques.

DATE	Jeudi 7 juin 2012
HORAIRE	9h00-16h30
LIEU	Bibliomedia Suisse, Lausanne

- OBJECTIFS**
- En replaçant la réflexion d'ensemble des missions des bibliothèques et de leur rôle à l'heure d'internet, permettre aux bibliothécaires de construire une offre répondant à la curiosité et aux besoins de formation et de loisirs du public.
 - Etre capable de jouer la complémentarité des sources et des supports (collections imprimées / collections numériques / accès diversifiés à la connaissance et à l'information)

- CONTENU**
- La bibliothèque lieu d'information, de formation, de culture, de loisirs:** comment organiser l'accès à la connaissance et à l'information dans une bibliothèque aujourd'hui? Quelle place pour le fonds imprimé de documentaires? Pour les autres supports et autres accès (audio-visuels, numériques)?
- Connaître la production imprimée de documentaires: livres ou magazines. Les tendances actuelles.
 - Connaître les sources numériques.
 - Quelle articulation entre l'imprimé et le numérique dans l'offre faite par la bibliothèque à son public (dans les murs de la bibliothèque et hors les murs, en ligne)?
 - Connaître le public, ses pratiques, ses besoins et ses attentes. Construire une offre diversifiée qui joue sur la complémentarité des ressources.
 - Quelle place pour les documentaires imprimés dans l'offre globale et dans la collection imprimée en particulier? Les choix et les outils (plan de l'offre)
- Acquisitions des ressources (achats, contrats), gestion et surtout mise en valeur: accompagnement du public; ateliers-formation; animations proposant des accès à la connaissance et à l'information sous les formes les plus variées.

Références récentes pour ce stage: Bibliothèque Départementale de l'Aube (France); Médiathèque Départementale du Nord (France).

Prix	CHF 190 pour les membres; CHF 270 pour les non-membres
-------------	---