

DE LA LITTÉRATURE POUR ADOLESCENTS À LA LITTÉRATURE POUR ADULTES: LES LITTÉRATURES PASSERELLE POUR JEUNES ADULTES

par **Anne Clerc**, chargée de formation à Lecture Jeunesse et rédactrice en chef de la revue *Lecture Jeune*

Comment susciter et encourager le passage des adolescents de la littérature jeunesse à la littérature adulte? Quels livres «passerelles» pourraient consolider leur parcours de lecteurs et ouvrir leur horizon d'attente?

DATE	Jeudi 6 et vendredi 7 décembre 2012
HORAIRE	9h00-17h00
LIEU	Bibliomedia Suisse, Lausanne

OBJECTIFS Qui est le public des 15-25 ans?
Repérer dans l'offre éditoriale des ouvrages pour ces jeunes adultes
Quelles actions de médiation autour de ces titres?

CONTENU Les 18-25 ans: qui sont-ils?
- tentative de définition de ces jeunes adultes
- comportements et pratiques culturelles des 18-25 ans
- rapport au livre et à la lecture
L'offre littéraire: stratégies éditoriales, auteurs et titres «mixtes»
- Panorama de la littérature destinée aux 18-25 ans:
collections spécifiques
- Auteurs mixtes
L'offre littéraire: stratégies éditoriales, auteurs et titres «mixtes» (suite)
- Titres en littérature générale
- Littératures de l'imaginaire
Comité de lecture
- Liste des titres à venir
- Merci de présenter un (des) titre(s) de votre choix dit «passerelle(s)»

Prix	CHF 380 pour les membres; CHF 460 pour les non-membres
-------------	---

www.lecturejeunesse.com