

LES ROMANS POUR ADOLESCENTS: ACCOMPAGNER LES PARCOURS DE LECTURE DES JEUNES

par **Anne Clerc**, chargée de formation à Lecture Jeunesse et rédactrice en chef de la revue *Lecture Jeune*

L'adolescence est un moment de passage à prendre en compte et à accompagner. Comment se repérer dans la production d'ouvrages de fiction, afin de proposer aux jeunes des livres adaptés à leurs parcours de lecteurs? Comment considérer les besoins et les attentes de ce public pour en améliorer l'accueil?

DATE	mardi 4 et mercredi 5 septembre 2012
HORAIRE	9h00-17h00
LIEU	Bibliomedia Suisse, Lausanne

OBJECTIFS Décrypter les comportements et les attentes du public adolescent
Repérer et analyser les titres susceptibles d'intéresser ce lectorat
Découvrir des univers d'auteurs

1^{ère} journée

Le livre et la lecture dans les pratiques culturelles des adolescents

- Tentative de définition: qu'est-ce que l'adolescence?
- Nouveaux usages numériques et pratiques culturelles des adolescents
- Rapport au livre et à la lecture
- Pratiques de lecture à l'heure du numérique
- Les sociabilités littéraires des adolescents sur Internet

Panorama et analyse du roman contemporain adressé aux adolescents

- Comment appréhender la production?
- Quel classement adopter?
- Quel type de médiation mettre en place?
- Mettre en réseau le livre et d'autres supports culturels (musique, cinéma, jeux vidéo, Internet...)

2^{ème} journée

Comité de lecture

Comité de lecture: du roman (pour ado) au film.

Les univers culturels des adolescents.

Trois titres lus par les participants à choisir parmi une liste qui sera transmise avec l'inscription

Les stagiaires sont invités à présenter leurs coups de coeur (un ou deux romans)

Rencontre avec Francine Bouchet des éditions La Joie de Lire

Prix	CHF 380 pour les membres; CHF 460 pour les non-membres
-------------	---

www.lecturejeunesse.com